

スラスト自動調整付 小型高速回転センター

高速回転でのシャフト加工“ふくらみ”補正に

コンセントリックライブセンターは
オーバーハングが少く、軸受速度を
低速のまま使用できスラスト自動調整で
ワークの“ふくらみ”や縮みを
補正します。

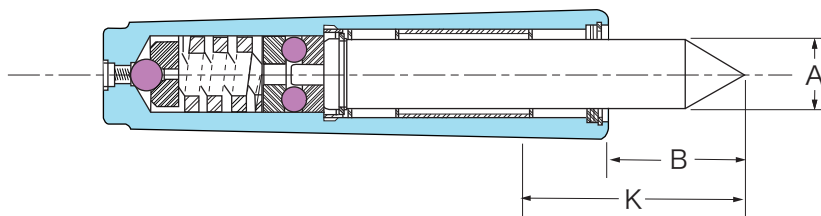
特長

- ①オーバーハング(突出し)を
少く、荷重容量を大きくして
剛性を高めています。
- ②自動スラスト調整により、
心押しスラストを一定に保ち
ます。
- ③長寿命で精度は
±0.0025mmです。

スラスト自動調整式 標準型 ライブセンター



寸法図



型式	MT NO.	軸径 A mm	軸端から ケーシング迄 B mm	MT軸端迄の オーバーハング ゲージラインK mm	ばね移動 mm	量下部バネに 対するスラスト kg	ラジアル 荷重容量 kg	テーパ全長 mm
17102	2	9.60	22.35	35.05	2.4	54	630	76.2
17103	3	14.17	29.46	42.92	3.2	130	840	95.3
17104	4	17.42	35.05	60.45	4.0	190	1130	123.8
17105	5	27.30	50.80	73.15	4.8	350	1700	152.4
17106	6	38.33	69.85	92.20	4.8	600	2490	209.5

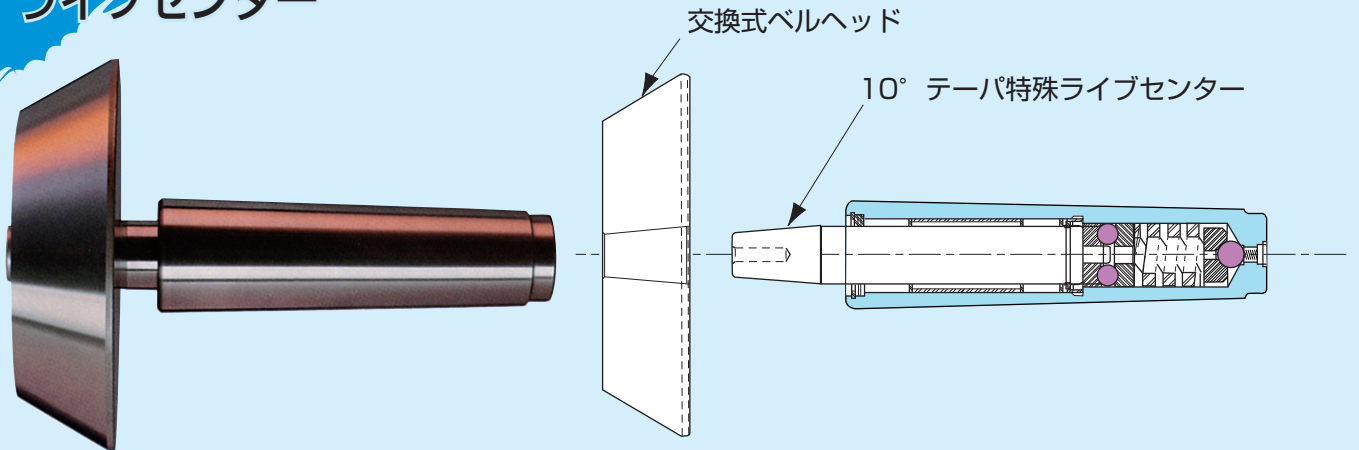
交換式 ベルヘッド型 ライブセンター

5種類の
アダプタが
取付可能

交換式ベルヘッド型 ライブセンター

標準型ライブセンターの先端角度60°の代わりに10°のテーパをつけた特別仕様のライブセンターで5種類のベルヘッドアダプタを取付使用します。

このアダプタヘッドを用途に合わせて特殊テーパ軸に取付ける事により直径の異なる各種ワークの加工が可能です。 然もオーバハング(突出し)は最小限におさえています。



ベルヘッドの型式

特殊 ライブセンター NO. / シャンク	Style 1			Style 2			Style 3			Style 4			Style 5 Female Head		
	NO.	A mm	B mm	NO.	A mm	B mm	NO.	A mm	B mm	NO.	A mm	B mm	NO.	A mm	B mm
17122 / MT2	00231	6.35	33.27	00232	31.50	46.23	00233	44.45	59.18	00234	57.40	72.14	00235	3.30	19.30
17123 / MT3	00331	8.89	46.48	00332	43.69	65.53	00333	62.48	84.33	00334	81.28	103.12	00335	4.83	28.45
17124 / MT4	00431	9.14	57.66	00432	55.12	82.55	00433	79.76	107.19	00434	104.39	131.83	00435	5.84	34.80
17125 / MT5	00531	12.95	84.58	00532	81.53	121.92	00533	116.84	157.23	00534	153.93	194.31	00535	9.65	50.8
17126 / MT6	00631	15.49	129.03												

輸入元

株式会社 **パル**

東京都千代田区岩本町2-17-17
〒101-0032 TEL.03(3851)5821 FAX.03(3851)5810
URL : <http://www.pal-co.jp/>